

CENNI STORICI



MARGHERITA DI LAVIANO FU **PROCLAMATA SANTA NEL 1728**

SUCCESSIVAMENTE **FILIPPO ALTICOZZI**, MEMBRO DI UNA DELLE MAGGIORI FAMIGLIE CORTONESI E PREFETTO DELL'ARCICONFRATERNITA INTITOLATA ALLA SANTA, NE COMMISE LA STATUA ALLO **SCULTORE POMPILIO GIUSEPPE TICCIATI** (FIRENZE 1706-1777).

CENNI STORICI



L'OPERA ERA DESTINATA AD ORNARE LA “**PORTA DEL BORGO DI SAN DOMENICO**” E GIUNSE IN CITTA' NEL 1749

NEL 1776, IL **VESCOVO GIUSEPPE IPPOLITI** LA FECE POSIZIONARE NEL *FORO*, LA PIAZZA DELLA CATTEDRALE, DOVE TUTT'ORA SI TROVA

CENNI STORICI



BRONZI DISEGNATI DAL ROMANO **GIOVANNI LAPI**

GLI ORIGINALI SONO CONSERVATI NEL **MUSEO DIOCESANO** E SONO STATI SOSTITUITI DA COPIE FEDELI DEL SEC. XX°

STATO DI FATTO

IL MONUMENTO È SITUATO IN UN'AREA DELLA PIAZZA UTILIZZATA COME **PARCHEGGIO** DI AUTOVETTURE

LE AUTO SPESSO VENGONO POSIZIONATE FUORI DELLE AREE DEPUTATE ALLA SOSTA PERIMETRATE E TALMENTE A **RIDOSSO DELLA STATUA** DA SOFFOCARLA E NASCONDERE LA VISTA DEL BASAMENTO DELLA STESSA



STATO DI FATTO



LA COLLOCAZIONE DELLA
STATUA NE COMPROMETTE:

- LA PRESENZA
- LA LEGGIBILITÀ
- LA MANUTENZIONE

STATO DI FATTO

PROBLEMATICHE:

- **DEGRADO E DETERIORAMENTO** DEL MONUMENTO CONSEQUENZA DELLA CONCENTRAZIONE NELL'ATMOSFERA DI POLVERI E DI ALTRI RESIDUI INQUINANTI COMBINATI CON L'AZIONE EROSIVA E DISGREGANTE DEL VENTO E DEL GELO
- **DIFFUSE MANCANZE DI MATERIALE** PER EFFETTO DEGLI URTI DI AUTOMOBILI E DI ATTI VANDALICI



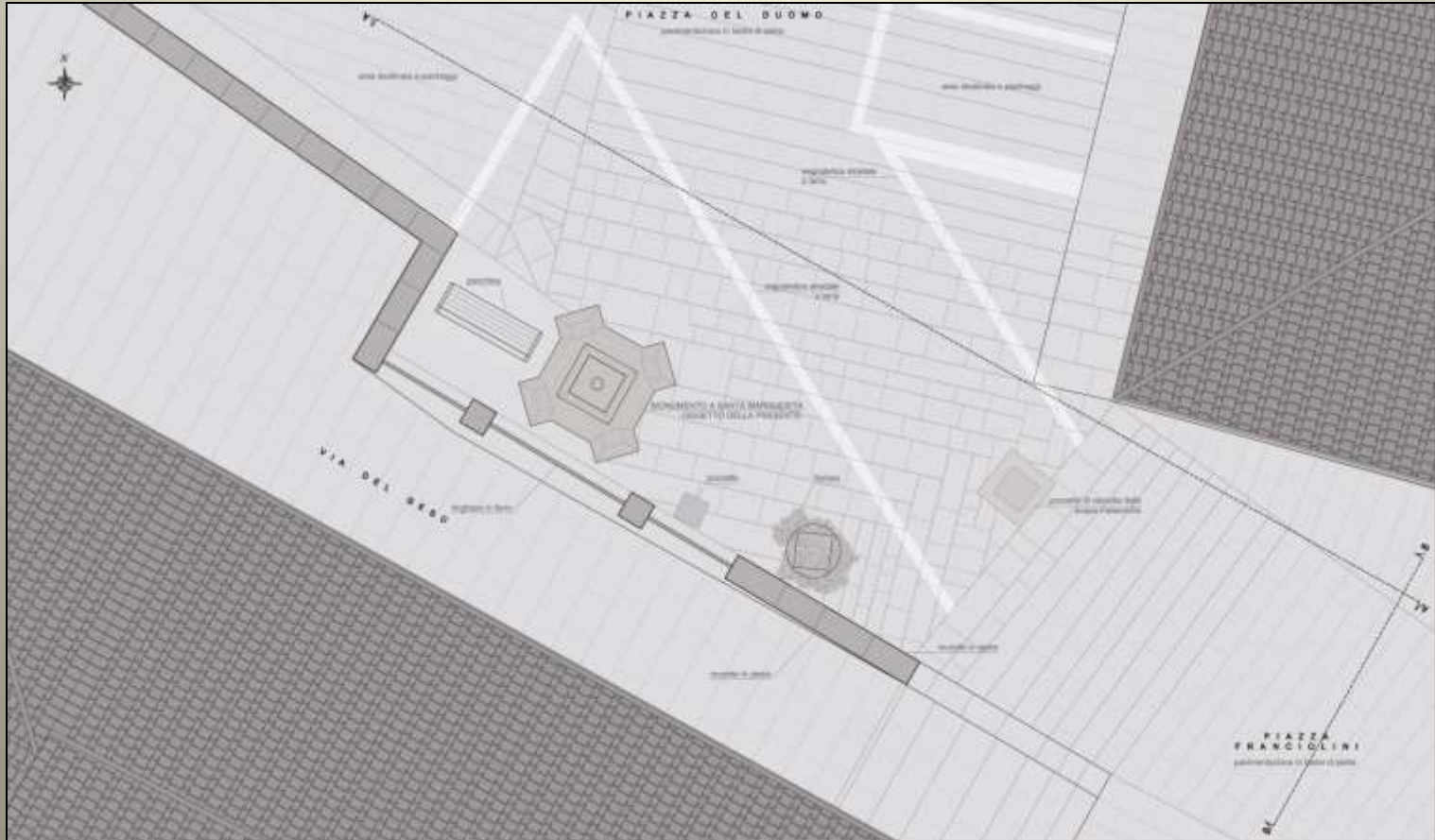
STATO DI FATTO

PROBLEMATICHE:

- **FRATTURE E LESIONI**
- **DEPOSITI SUPERFICIALI**
- **PRESENZA DI MUFFE, VEGETAZIONE INVASIVA E SCRITTE**
- **LA PATINA DEI BRONZI E' RICOPERTA DAI PRODOTTI DELLA CORROSIONE**

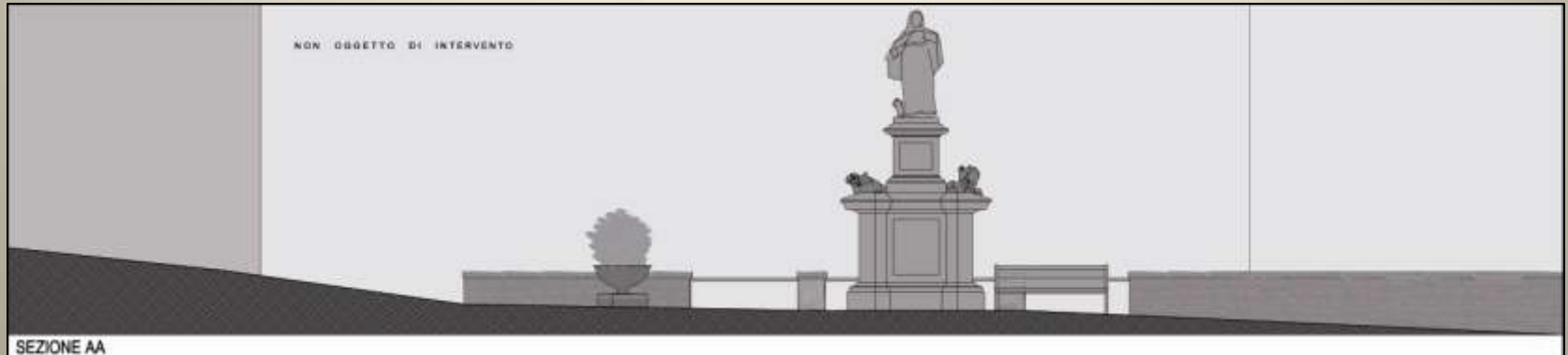


STATO DI FATTO



RILIEVO - PLANIMETRIA

STATO DI FATTO



RILIEVO - PROSPETTI

STATO DI PROGETTO

INTERVENTO DI RESTAURO E VALORIZZAZIONE RISULTA EVIDENTE



STATO DI PROGETTO

L'INTERVENTO PROPOSTO SI ARTICOLA IN TRE LIVELLI DI INTERVENTO:

1. RESTAURO DELLA STATUA

**2. POSIZIONAMENTO DI DISSUASORI E SISTEMAZIONE DELLA
PAVIMENTAZIONE IN PIETRA**

3. NUOVA ILLUMINAZIONE DELLA STATUA

STATO DI PROGETTO

1. RESTAURO DELLA STATUA

OBIETTIVO: RECUPERARE E VALORIZZARE LA STATUA

- PULITURA DELLE SUPERFICI
- CONSOLIDAMENTO MATERICO DEL MARMO
- RIMOZIONE DELLE STUCCATURE ESISTENTI
- CONSOLIDAMENTO STRUTTURALE DEI FRONTI DI DISTACCO
- PROTEZIONE SUPERFICIALE

RILIEVO DELLA STATUA



RILIEVO DELLA STATUA



RILIEVO DELLA STATUA



STATO DI PROGETTO

2. POSIZIONAMENTO DI DISSUASORI E SISTEMAZIONE DELLA PAVIMENTAZIONE IN PIETRA

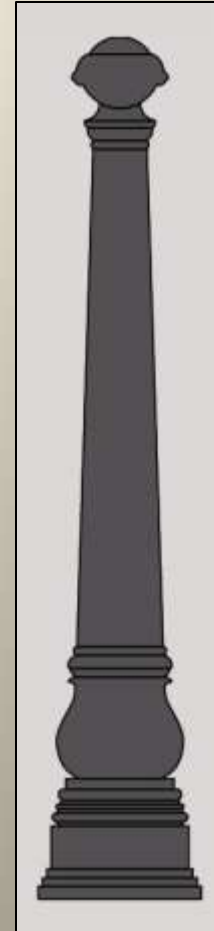
OBIETTIVO: GARANTIRE UN'AREA DI RISPETTO MIRATA ALLA VISIBILITÀ E CONSERVAZIONE DELLA STATUA

- POSA IN OPERA DI DISSUASORI DI ALTEZZA PARI A MT 1 A DELIMITARE UNA SUPERFICIE PRESSOCHÉ RETTANGOLARE NELL'AREA IMMEDIATAMENTE ANTISTANTE IL MONUMENTO
- SISTEMAZIONE DELLA PAVIMENTAZIONE PER REGIMAZIONE DELLE ACQUE PIOVANE
- SOSTITUZIONE DELLA PORZIONE DI SUPERFICIE STRADALE IN CEMENTO CON LASTRE IN PIETRA SIMILI A QUELLE ESISTENTI ED ORIENTATE IN MODO DA RACCORDARSI CON IL RESTO DELLA PAVIMENTAZIONE DELLA PIAZZA

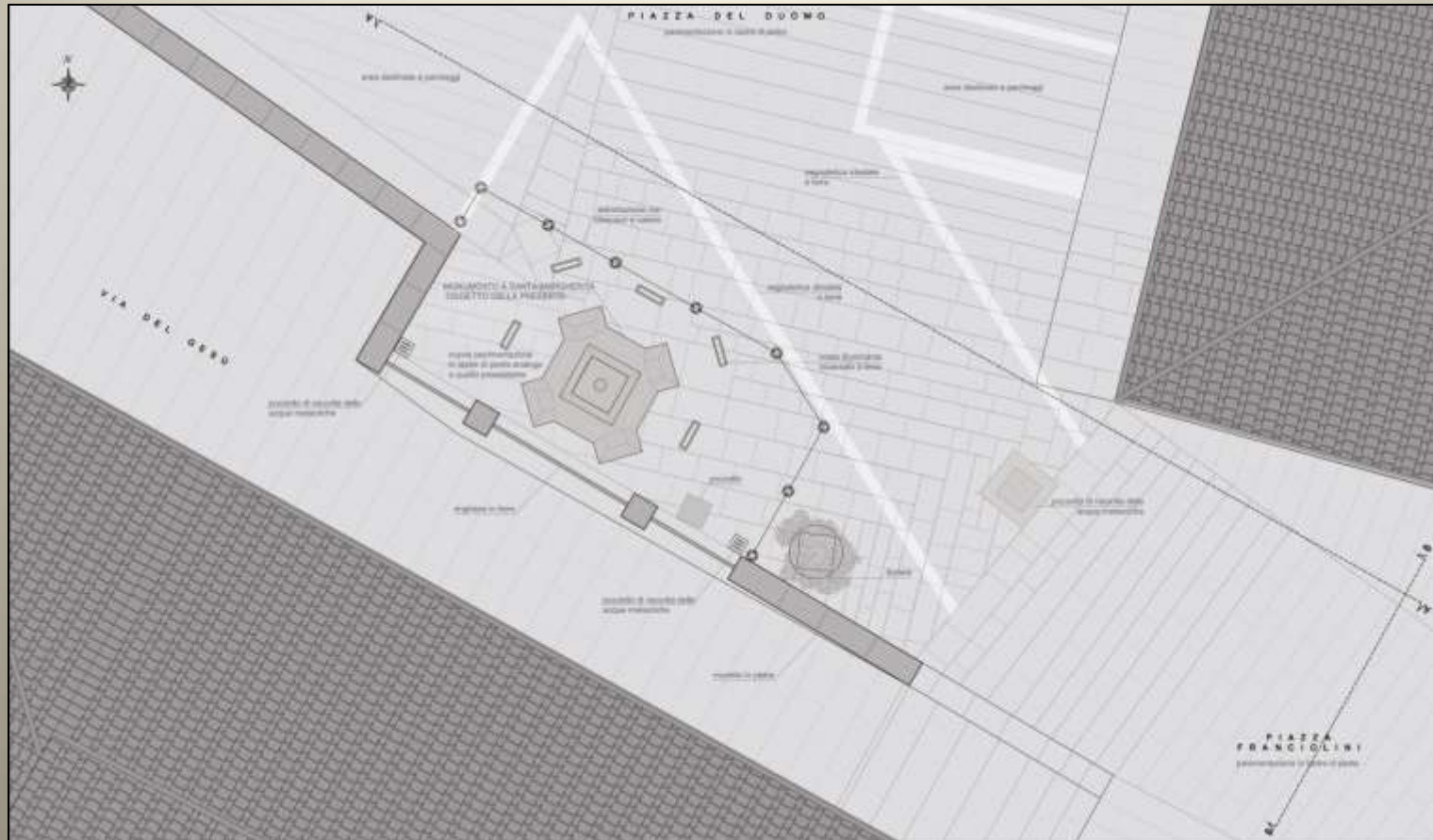
STATO DI PROGETTO

DISSUASORI:

- **COSTITUITI DA COLONNINI IN GHISA**
- **DISEGNO ANALOGO A QUELLO DI ALTRI GIÀ
PRESENTI NEL CENTRO STORICO**
- **COLLEGATI TRA LORO DA OPPORTUNE CATENELLE
IN FERRO**



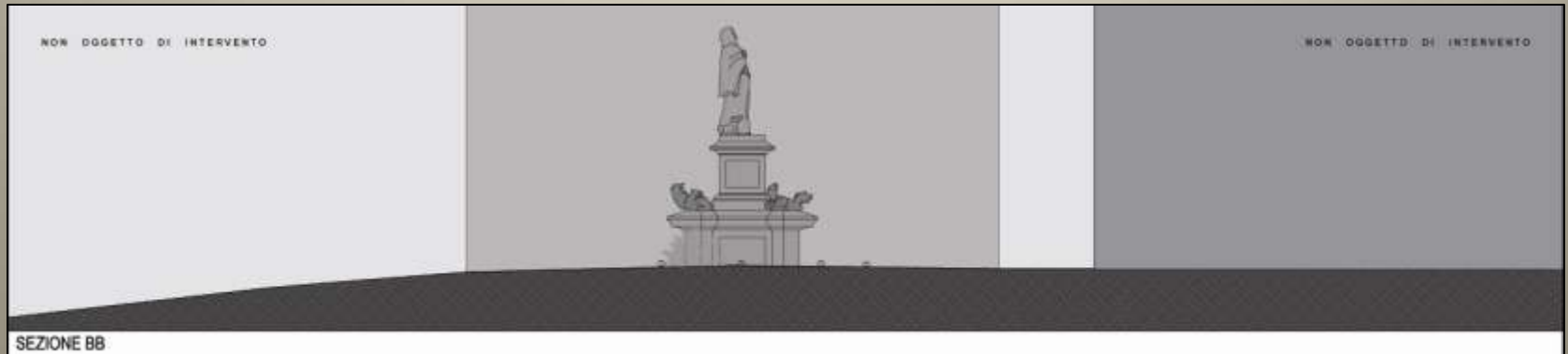
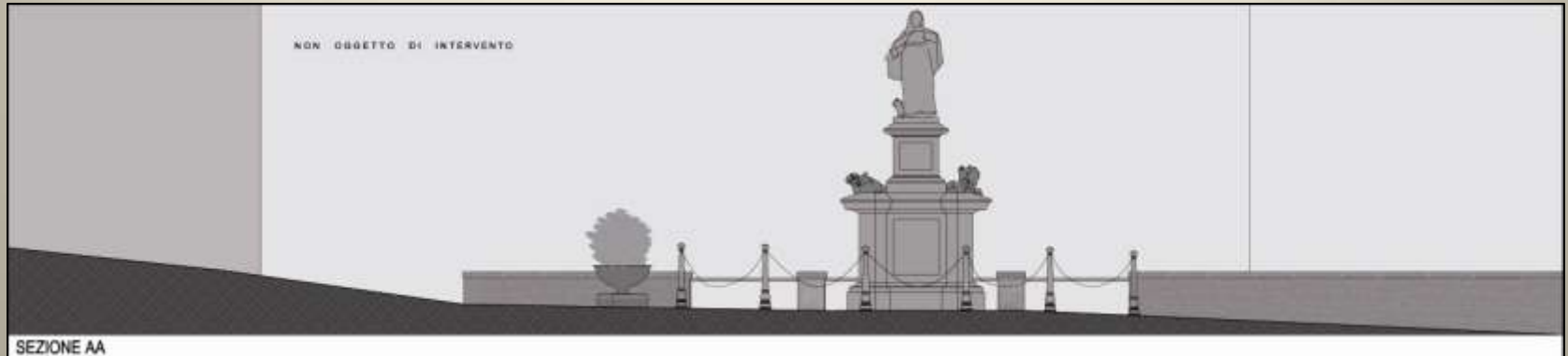
STATO DI PROGETTO



PLANIMETRIA

PROGETTO PER IL RESTAURO E LA VALORIZZAZIONE DELLA STATUA DI SANTA MARGHERITA UBICATA IN PIAZZA DEL DUOMO A CORTONA (AR) – Ing. Giancarlo Ristori - Arch. Paolo Vaccaro – Arch. Marco Poesini

STATO DI PROGETTO



PROSPETTI

ASSOCIAZIONE PER IL RECUPERO E LA VALORIZZAZIONE DEGLI ORGANI STORICI DELLA CITTA' DI CORTONA
COMUNE DI CORTONA – BANCA POPOLARE DI CORTONA
CORTONA 21 FEBBRAIO 2014

PROGETTO PER IL RESTAURO E LA VALORIZZAZIONE DELLA STATUA DI SANTA MARGHERITA UBICATA IN PIAZZA DEL DUOMO A CORTONA (AR) – Ing. Giancarlo Ristori - Arch. Paolo Vaccaro – Arch. Marco Poesini

STATO DI PROGETTO



RENDERING

ASSOCIAZIONE PER IL RECUPERO E LA VALORIZZAZIONE DEGLI ORGANI STORICI DELLA CITTA' DI CORTONA
COMUNE DI CORTONA – BANCA POPOLARE DI CORTONA
CORTONA 21 FEBBRAIO 2014

STATO DI PROGETTO



RENDERING

STATO DI PROGETTO

3. NUOVA ILLUMINAZIONE DELLA STATUA

OBIETTIVO: CREARE ILLUMINAZIONE APPROPRIATA E NON SOGGETTA AD ATTI VANDALICI

ILLUMINAZIONE ATTUALE:

FARI APPESI ALLE FACCIATE DEGLI EDIFICI LIMITROFI DISPOSTI IN MODO CASUALE E PRIVI DI ORGANIZZAZIONE DI INSIEME

ILLUMINAZIONE DI PROGETTO:

POSA IN OPERA CINQUE CORPI ILLUMINANTI INCASSATI A TERRA E DIREZIONATI SULLA STATUA

CONCLUSIONI

VISTA L'IMPORTANZA DELLA STATUA CHE, AD OGGI, RISULTA L'IMMAGINE DELLA SANTA PIÙ FEDELE ALL'ICONOGRAFIA DELLA FONTE MARGHERITINA PER ECCELLENZA, OSSIA LA LEGENDA DI FRA GIUNTA BEVAGNATE, APPARE EVIDENTE COME SIA

NECESSARIO ED URGENTE UN INTERVENTO DI TUTELA E DI VALORIZZAZIONE

CON LA REALIZZAZIONE DI QUESTO PROGETTO IL COMUNE DI CORTONA E L'ASSOCIAZIONE PER IL RESTAURO DEGLI ORGANI STORICI VOGLIONO RIPORTARE ALL'ATTENZIONE DELLA POPOLAZIONE E DEGLI OSPITI STRANIERI, L'IMMAGINE DELLA SANTA PATRONA DI CORTONA, TANTO POPOLARE QUANTO COSÌ A LUNGO TRASCURATA

PROGETTO PER IL RESTAURO E LA VALORIZZAZIONE DELLA STATUA DI SANTA MARGHERITA UBICATA IN PIAZZA
DEL DUOMO A CORTONA (AR) – Ing. Giancarlo Ristori - Arch. Paolo Vaccaro – Arch. Marco Poesini

Si ringraziano i promotori del progetto:

*Associazione per il recupero e la valorizzazione degli organi storici della città di Cortona
Via Gino Severini, 87 - 52044 - Cortona (AR)*

*Comune di Cortona
Piazza della Repubblica, 1 - 52044 - Cortona (AR)*

*Arch. Paolo Vaccaro
Via Benedetti, 25 - 52044 - Cortona (AR)*

*Arch. Marco Poesini
Via Portaccia, 5 - 52044 - Cortona (AR)*

*Fotomaster di Gaetano Poccetti
Piazza Sandro Pertini 11 – 52044 - Camucia di Cortona (AR)*